



LAB 8° EDIZIONE FACTORY

**L'OFFERTA FORMATIVA
PER LE CLASSI SECONDE E TERZE
ANNO SCOLASTICO 25/26**



ISTITUTO LODOVICO PAVONI
SCUOLA MEDIA PAOLO VI

“CI SONO PITTORI CHE TRASFORMANO IL SOLE IN UNA MACCHIA GIALLA, MA CI SONO ALTRI CHE CON L’AIUTO DELLA LORO ARTE E DELLA LORO INTELLIGENZA, TRASFORMANO UNA MACCHIA GIALLA NEL SOLE” (PICASSO)

INDICE

AREE DISCIPLINARI

Area Espressiva
Area Letteraria
Area Linguistica
Area Motoria
Area STEM
Area Storico-Geografica
Calendario

LABFACTORY	3	AREA MOTORIA	19
Il Nostro Modello Orario	3	Giochiamo Con L’atletica Leggera	20
La Nostra Offerta Formativa	4	Sport Con La Racchetta	21
		Sport Emergenti	22
AREA ESPRESSIVA	5	Sport In Squadra	23
CreArte	5		
Musica D’insieme	6	AREA STEM	24
AREA LETTERARIA	7	Chimica: Il Prezzo Del Progresso	24
“Cinema Al Castello: I Film Da Vedere...”	7	Chimici E Microbiologi	25
“Salta Nel Quadro”	8	Etologia - La Scienza Del Comport. Animale	26
Ab Initio -Laboratorio Di Latino-	9	Gioco Da Tavolo Moderno...	27
Debate: Fai sentire la tua voce	10	Il Linguaggio Della Chimica Con Phet C.	28
Pavoni Webradio: Accendi la tua voce	11	Il Viaggio Nella Conoscenza...Sez Geologia	29
		Il Viaggio Nella Conosc. Sez. Flora E Fauna	30
AREA LINGUISTICA	12	Le Basi Della Chimica	31
Cambridge English Qualifications...	12	Motori E Make-Up...	32
Cine Con Sentido	13	Troppo Buoni... Per Essere Veri	33
De Camino Al Dele - Verso La Certificazione	14	AREA STORICO-GEOGRAFICA	34
English In ... Shorts!	15	“Identikit: Segui Le Tracce...”	34
The Financial Wor(L)D: Pillole Di Educ. Fin.	16	Idi Di Marzo. La Storia Tra Congiura...	35
Think Like Sherlock Holmes	17		
Wir Spielen Vor! Teatro In Lingua Tedesca	18	CALENDARIO	36



Il nostro modello **Orario**

Per un uso flessibile del tempo scuola: rimodulazione del tempo scuola per ampliare l'offerta formativa.



La nostra scuola da molti anni ha aderito ad Avanguardie Educative (INDIRE). Nel 2024 siamo stati nominati capofila dell'idea dell'uso flessibile del tempo, avendo dato il proprio contributo per l'attività di formazione nazionale del personale docente.

TEMPO FLESSIBILE

Il modello adottato dalla nostra scuola è quello della flessibilità oraria. L'autonomia scolastica ci consente infatti di utilizzare il 20% del monte ore delle lezioni per costruire percorsi formativi mirati, funzionali alla realizzazione del diritto ad apprendere e alla crescita educativa di tutti gli alunni.

Secondo il modello da noi progettato, l'articolazione giornaliera delle attività prevede 6 moduli mattutini da 50 minuti. Ridimensionando l'unità oraria, si genera uno spazio orario residuo che viene utilizzato per le lezioni pomeridiane.

Una prima quota tempo (44 ore) è riservata al curriculum individualizzato con LAB-FACTORY, proposta che prevede l'attivazione di 62 laboratori curriculari (28 per le classi prime e 34 per le classi seconde e terze), scelti liberamente da ciascun studente, a cui viene offerta la possibilità di costruire un percorso formativo individualizzato, di sviluppare risorse e talenti, di alimentare passioni e interessi.

Una seconda quota tempo (16 ore) è dedicata all'EDUCAZIONE CIVICA, in particolare a percorsi di educazione alla cittadinanza attiva legati ai nuclei concettuali dello sviluppo sostenibile, della cittadinanza digitale e della consapevolezza di sé. Gli incontri sono coordinati dall'equipe didattico-educativa dell'Istituto in collaborazione con diverse figure professionali specializzate del territorio.

Tali attività sono obbligatorie e soggette a valutazione in base all'area disciplinare di riferimento. Le ore rimanenti dell'educazione civica sono gestite dai docenti e definite nel Collegio Docenti di inizio anno.

Le valutazioni e ogni altro elemento conoscitivo utile saranno comunicate, come previsto dalla normativa vigente, al docente coordinatore di classe. Infine una terza quota tempo di 32 ore è dedicata a PROGETTI trasversali, partecipazione a concorsi, partecipazione a iniziative sul territorio, viaggi di istruzione, uscite didattiche, gare sportive secondo quanto definito dal Collegio Docenti di inizio anno.

“La fortuna non esiste! Esiste il momento in cui il talento incontra l'occasione”. Che sia questo il momento? Le attività proposte sono una opportunità nata dalla legislazione vigente (l.107/15 e d.l. 60/17).

LA NOSTRA OFFERTA FORMATIVA...

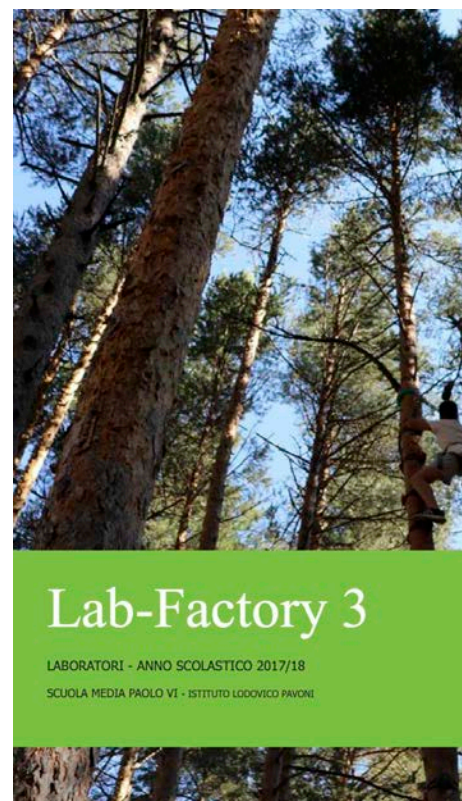
L'offerta formativa per gli allievi si completa con la partecipazione obbligatoria ai laboratori curricolari. I laboratori hanno lo scopo di alimentare le passioni dei ragazzi, di accrescere la motivazione e di essere loro d'aiuto anche in termini di orientamento. Le attività si svolgeranno da ottobre ad aprile/maggio ogni martedì per le classi prime: due laboratori di un'ora ciascuno. Le classi seconde e terze saranno invece impegnate nelle attività laboratoriali il venerdì. Le attività, liberamente scelte dagli allievi e dalle loro famiglie, devono formare il monte ore necessario (44 ore) di frequenza per ogni allievo. Nel presente ebook, oltre alla descrizione delle attività, è indicato il numero di partecipanti per ogni laboratorio con gli eventuali prerequisiti richiesti. Un planning, a fine ebook, completa le informazioni necessarie per l'iscrizione. Le famiglie esprimeranno le loro scelte compilando un modulo google che sarà inviato alla casella di posta istituzionale. Una volta effettuata la scelta e formalizzata l'iscrizione non sarà più possibile apportare alcuna variazione. Si raccomanda il rispetto delle tempistiche: l'allievo/a che non avrà compilato il modulo entro i termini previsti sarà iscritto d'ufficio ai laboratori rimanenti.

La valutazione dei laboratori è data dal docente titolare del laboratorio, che la trasmette al collega titolare di cattedra ed entra nella valutazione di disciplina per lo scrutinio finale di secondo quadrimestre.

QUALI LABORATORI?

Le attività programmate per il prossimo anno scolastico

- Da ottobre a maggio, il venerdì salvo dove esplicitamente indicato in calendario.
- Leggi con attenzione il PDF e scegli: non è vero il detto che chi prima arriva prima alloggia.
- Da due a quattro laboratori secondo il calendario allegato, scegli con cura e rispetta i tempi indicati. I laboratori sono valutati.
- Non devono appartenere tutti alla stessa area e indica sempre una seconda scelta.



Monte ore (lab) pomeridiano	44 ore
Classi Seconde e Terze	Venerdì

Periodo di Inizio	ottobre 2025
Conclusione	maggio 2026

Ricordiamo che i laboratori come le educazioni (affettività, tecnologie...) sono lezioni. Pertanto le assenze dovranno essere giustificate. Assenze significative comprometteranno la valutazione delle competenze delle attività scolastiche pomeridiane.

Area Espressiva CreArte

Imparare a dipingere . Gli allievi del corso, provenienti dalle classi seconde e terze, mescolando i colori base, impareranno ad imitare tutta la gamma di colori presenti in Natura.



DESCRIZIONE

Quanto è bello e soprattutto gratificante, poter dire a mamma: “Vedi, questo dipinto l’ho fatto io, con le mie mani!”.

Se hai passione e tanta voglia di imparare, tutto questo è molto più semplice di quello che tu possa pensare.

Non ti sei mai chiesto come Leonardo sia riuscito a dipingere la Gioconda o Picasso il suo Guernica? Certamente l’obiettivo non sarà quello di eguagliare i grandi Maestri, bensì di comprendere che anche tu, poco per volta, potrai realizzare piccoli capolavori da museo.

Dunque, imparerai a dipingere con i colori a tempera su fogli da disegno. Gli allievi del corso, provenienti dalle classi seconde e terze, mescolando i colori base, impareranno ad imitare tutte le tonalità presenti in natura per poter realizzare opere originali, partendo da immagini proposte dall’insegnante.

Naturalmente il corso offrirà anche nozioni circa il disegno e le sue proporzioni.

L’unico prerequisito richiesto è avere passione e tanta voglia di imparare. Coraggio... ti aspetto.

INFORMAZIONI

prof. Giacomo Luoni
DURATA 22 ore.

Classi Seconde e Terze:
da 10 a 25 alunni

Se suonare o cantare rappresentano una tua passione, puoi realizzarla sia divertendoti che mettendo alla prova le tue capacità musicali. Potrai così dividerle con i tuoi compagni e, contemporaneamente, imparare ad interagire con il gruppo.



DESCRIZIONE

Il corso è aperto a musicisti in erba già avviati a qualunque tipo di strumento (per il quale si abbia almeno una discreta pratica personale) o per chi sa suonare la propria tastiera con un buon livello scolastico.

Per quanto riguarda i cantanti (solisti e/o coristi) devono essere dotati di buona intonazione canora.

Repertorio: su misura dei ragazzi (anche su loro suggerimento se compatibile con le loro capacità) presumibilmente pop e rock ma non sono esclusi generi come la musica popolare e cantautorale, la classica o il blues con arrangiamenti e adattamenti ad opera del docente.

PREREQUISITI

Sono richiesti i seguenti requisiti:

- passione,
- voglia di mettersi in gioco,
- discreta pratica strumentale personale
- buona intonazione canora se intendi cimentarti come cantante

INFORMAZIONI

prof. Maurizio Alberani

DURATA 22 ore.

Classi Seconde e Terze

da 5 a 10 alunni

Area Letteraria

"Cinema al Castello: I film da vedere e recitare"

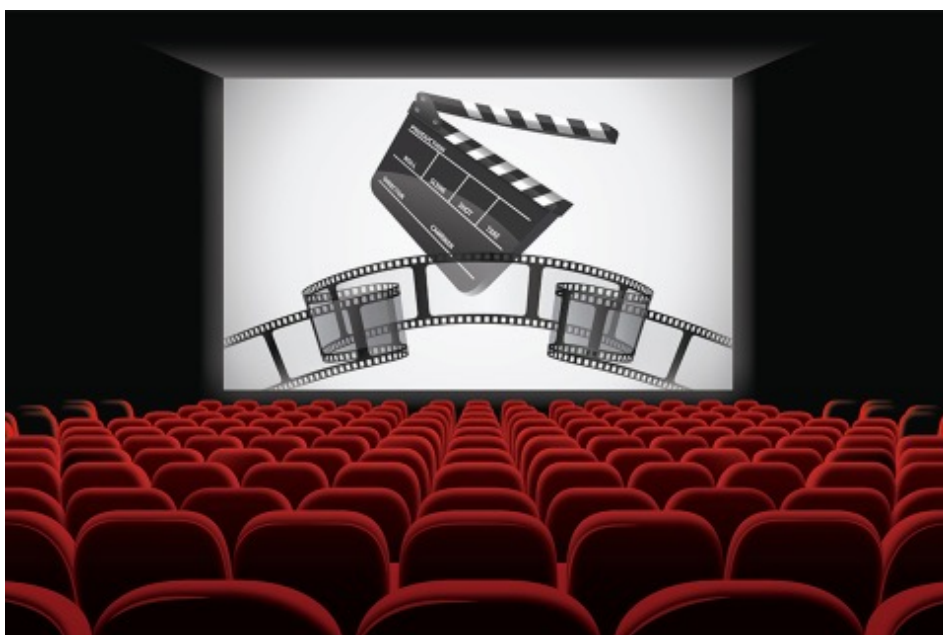
Partendo dalla visione guidata ed analitica di una rosa di opere cinematografiche, verrà proposta ai ragazzi un'azione di osservazione, dibattito, individuazione delle scene più "percepite", riprodotte poi dai ragazzi, che da fruitori ne diventeranno i protagonisti. Il film non più solo "visto", ma anche "agito", con un percorso multiforme da spettatore, attore, critico.

DESCRIZIONE

"Cinema al Castello" si propone di accostarsi in modo attivo e personale alla pellicola, osservata, analizzata, percepita, discussa e, al termine, vissuta dai ragazzi.

Questi, infatti, potranno in un primo momento godere della fruizione di storie coinvolgenti ed appassionanti, considerate per intero o per sezioni, soffermandosi sui momenti percepiti come più intensi e coinvolgenti.

Dopo aver identificato scene e messaggi-chiave, i ragazzi si metteranno in gioco attribuendosi ruoli, riproducendo in modo creativo e personale stili e registri di comunicazione adottati dagli attori nelle diverse scene. I ragazzi, quindi, si



trasformeranno gradualmente da spettatori a critici per poi diventare attori. In questo modo saranno i ragazzi a rintracciare i messaggi focali delle opere prese in esame: entreranno in un film così come si fa in un testo. Vivendolo, ne comprenderanno in modo più vicino obiettivi, strategie, linguaggi, tecniche. Inoltre, si porrà attenzione all'importanza ed al peso delle colonne sonore, dell'immagine, della fotografia, delle metafore attraverso le quali il cinema si muove e ci regala mille istantanee della nostra vita.

Il Cinema in questo modo ci insegna ad Osservare ed Ascoltare con maggior attenzione ciò che accade o può accadere.

INFORMAZIONI

prof.ssa Vera Puricelli

DURATA 22 ore.

Classi Seconde e Terze

da 9 a 15 alunni

PREREQUISITI

Capacità di osservazione ed analisi di un'opera cinematografica, passione per il cinema ma anche volontà di mettersi in gioco insieme agli altri...per evitare...L'EFFETTO DIVANO!

“Salta nel Quadro”

Il Laboratorio si propone un'immersione vivace e attiva in una rassegna di opere pittoriche o scultoree che hanno ritratto il mondo in un particolare momento storico-artistico. Il Quadro o la Scultura non saranno "visti", ma Scoperti, quesito dopo quesito, traccia dopo traccia lasciata a nuovi investigatori dell'immagine. I ragazzi in questo modo entreranno nella storia, nel motivo, nell'emozione dell'opera proposta. Insomma arte e parola con...la lente d'ingrandimento...



DESCRIZIONE

Il Laboratorio intende avvicinare in modo piacevole ed attivo i ragazzi al potere evocativo dell'arte, al suo valore di testimonianza e registrazione degli eventi del mondo.

Fornendo una serie di stimoli, tracce e guide, i ragazzi scopriranno in modo profondo i segreti depositati nel Quadro o nella Scultura.

Esso non sarà più solo "bello" o "non gradito": sarà una porta d'accesso ad una miniera di informazioni, storie, emozioni, motivazioni che hanno portato nel tempo alla realizzazione dell'opera e l'hanno resa incisiva.

Attraverso una vera e propria "caccia al particolare", i ragazzi saranno invitati a stimolare la loro capacità di osservazione, di organizzazione dei

contenuti dell'opera, della loro rielaborazione attraverso parole appropriate e contestualizzate agli obiettivi del Quadro o della Scultura.

Perché e quando è stato realizzata l'opera? Oppure, "chi l'ha commissionata"?

Qual era l'obiettivo dell'immagine espressa? Chi doveva raggiungere?

Ha dei Segreti? Quale linguaggio in codice usa?

Quali emozioni suscita in chi è davvero capace di leggerla?

Questa la chiave del Laboratorio: fornire in modo interattivo gli strumenti per leggere pienamente un'opera d'arte.



PREREQUISITI

Curiosità e acuta capacità di osservazione dei dettagli: devi essere capace di indagare i particolari per arrivare a scoprire il messaggio finale del quadro in analisi.

Dietro un quadro spesso c'è un codice segreto...

INFORMAZIONI

prof.ssa Vera Puricelli

DURATA 22 ore.

Classi Terze

Al massimo 15 alunni

Ti stai chiedendo quale liceo frequentare il prossimo anno? Sei indeciso e non sai quale opzione scegliere? Lo studio della lingua latina ti spaventa? Non ti preoccupare, questo è il corso giusto per ricevere l'aiuto di cui hai bisogno. Il termine "orientamento" deriva proprio dal verbo latino "orior", che significa "sorgere" o "alzarsi". Originariamente, il verbo "orientare" veniva utilizzato nella navigazione per individuare la rotta verso est, dove sorge il sole. Allo stesso modo, questo laboratorio ti aiuterà a trovare la direzione giusta per il tuo futuro percorso scolastico. La finalità del corso proprio è quella di avvicinare i ragazzi allo studio della lingua latina attraverso attività graduate, seguendo un metodo di riflessione logico-linguistica, per orientare i ragazzi nella scelta della scuola secondaria e per facilitare il successivo studio delle lingue classiche a quegli alunni che, dopo la terza media, intendono seguire un percorso liceale.



DESCRIZIONE

Il laboratorio rappresenta un corso propedeutico all'apprendimento della lingua latina. La finalità del corso è quella di avvicinare i ragazzi allo studio della lingua latina attraverso attività graduate, seguendo un metodo di riflessione logico-linguistica, per orientare i ragazzi nella scelta della scuola secondaria e per facilitare il successivo studio delle lingue classiche a quegli alunni che, dopo la terza media, intendono seguire un percorso liceale. Le lezioni saranno impostate anche con attività laboratoriali in cui saranno coinvolti gli studenti all'interno di una didattica-attiva che li renda "soggetti-attivi" del processo di apprendimento. Le competenze saranno costantemente monitorate da parte del docente attraverso osservazioni del processo di apprendimento. Il fine ultimo del laboratorio sarà quello non solo di rendere i ragazzi consapevoli dell'importanza dello studio della lingua latina ma anche di orientarli nel loro futuro percorso scolastico.

INFORMAZIONI

prof.ssa Annalisa Badioni

DURATA 22 ore.

Classi Terze

da 5 a 15 alunni

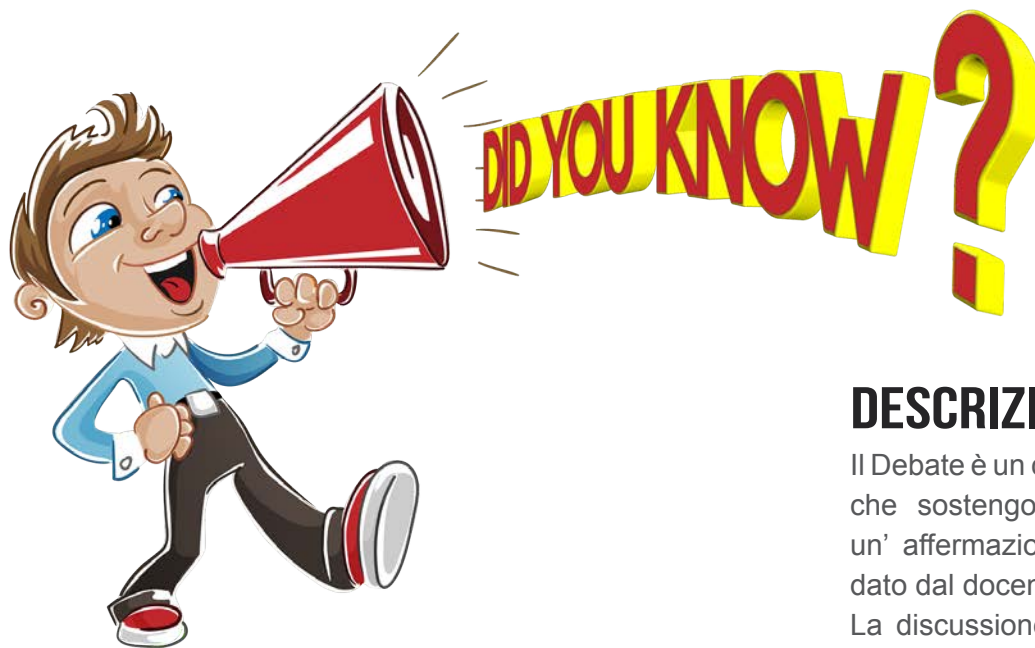
PREREQUISITI

Corso propedeutico all'apprendimento della lingua latina, destinato, all'interno del percorso di orientamento, agli alunni che intendono proseguire gli studi in un percorso liceale. Occorrerà acquistare un libro di testo (circa 14 euro).



Debate: fai sentire la tua voce

Dibattere aiuta a superare la paura di parlare in pubblico, quando questo accade, si comprende d'avere qualcosa da dire e si capisce che altre persone possono essere disposte ad ascoltare.



DESCRIZIONE

Il Debate è un confronto tra squadre che sostengono e controbattono un' affermazione o un argomento dato dal docente.

La discussione ha regole e tempi precisi, è preparata con esercizi di documentazione ed elaborazione critica.

Vuoi diventare un debater? Incontrerai idee nuove che ti

aiuteranno nella comprensione dei problemi, imparerai ad analizzare criticamente le idee altrui ma anche le tue.

E' un gioco di squadra, quindi dovrai collaborare per competere e scoprirai che il disaccordo non è divisione e separazione un modo per trovare la miglior soluzione a un problema. (da De Conti, Giangrande - Debate - ed.Pearson)

PREREQUISITI

Disponibilità al confronto ed, eventualmente, a gare anche con altre scuole.

INFORMAZIONI

prof.ssa Elisa Saporiti

DURATA 11 ore.

Classi Seconde e Terze

da 8 a 15 alunni

Vuoi scoprire come nasce una vera radio? Ti piacerebbe essere speaker, regista, tecnico del suono o ideatore di programmi originali? Allora questo è il percorso che fa per te!



DESCRIZIONE

In 11 ore di attività divertenti e coinvolgenti, imparerai a creare e condurre una trasmissione radiofonica, scrivere testi e scegliere la musica giusta, usare microfoni e strumenti di registrazione, lavorare in squadra per dare vita alla Web Radio della nostra scuola.

Non serve esperienza, basta la tua curiosità, la voglia di metterti in gioco e... la tua voce! Potrai raccontare storie, intervistare compagni e insegnanti, parlare di sport, musica, attualità o dei tuoi interessi.

Ogni puntata sarà l'occasione per condividere idee e scoprire nuovi talenti, il tutto in un ambiente creativo e divertente.

Alla fine del percorso sarai protagonista del lancio della radio online, pronta a far sentire le idee e la creatività degli studenti. Sei pronto a diventare la voce della tua scuola?

INFORMAZIONI

prof.ssa Elisa Saporiti

DURATA 11 ore.

Classi Seconde e Terze

da 5 a 20 alunni

Area **Linguistica**

Cambridge English **Qualifications**

Ti impegni nello studio dell'inglese? Hai già una buona competenza e vuoi migliorare ulteriormente? Cerchi nuove sfide invece di un corso di recupero? Questo laboratorio è per te! Preparazione agli esami Cambridge A2 KEY for Schools e B1 Preliminary for Schools.

DESCRIZIONE

Perché scegliere una certificazione linguistica?

- È utile: arricchisce il tuo curriculum.
- È gratificante: certifica il tuo livello con un ente riconosciuto come Cambridge.
- È interessante: sviluppa le 4 skills per un inglese più autonomo e pratico. Esami ideali per consolidare le tue competenze e prepararti ai livelli successivi

Key for Schools è una certificazione base per studenti delle scuole medie, che attesta la capacità di usare l'inglese quotidiano a livello base.



Preliminary for Schools è il livello successivo, che dimostra una competenza pratica nell'uso dell'inglese.

Entrambi gli esami si concentrano su situazioni familiari, ideali per consolidare la propria sicurezza linguistica.

I partecipanti affronteranno simulazioni di esame in Reading, Writing, Listening e Speaking.

Il laboratorio è rivolto agli alunni delle terze medie, motivati a migliorare l'inglese, sostenere gli esami Cambridge e fare i compiti. Un test iniziale dividerà

PREREQUISITI

Forte motivazione a svolgere i compiti assegnati; impegno, partecipazione ed interesse costanti e buona competenza nella lingua inglese.

NON è un corso di recupero. Occorrerà acquistare un libro (non è lo stesso che stiamo usando durante le ore di inglese potenziato,

gli studenti in due gruppi: A2 e B1. L'esame si terrà a maggio, con un costo di circa 110/120 €.



INFORMAZIONI

prof.ssa Elisabetta Vecchio
prof.ssa Giulia Colletto

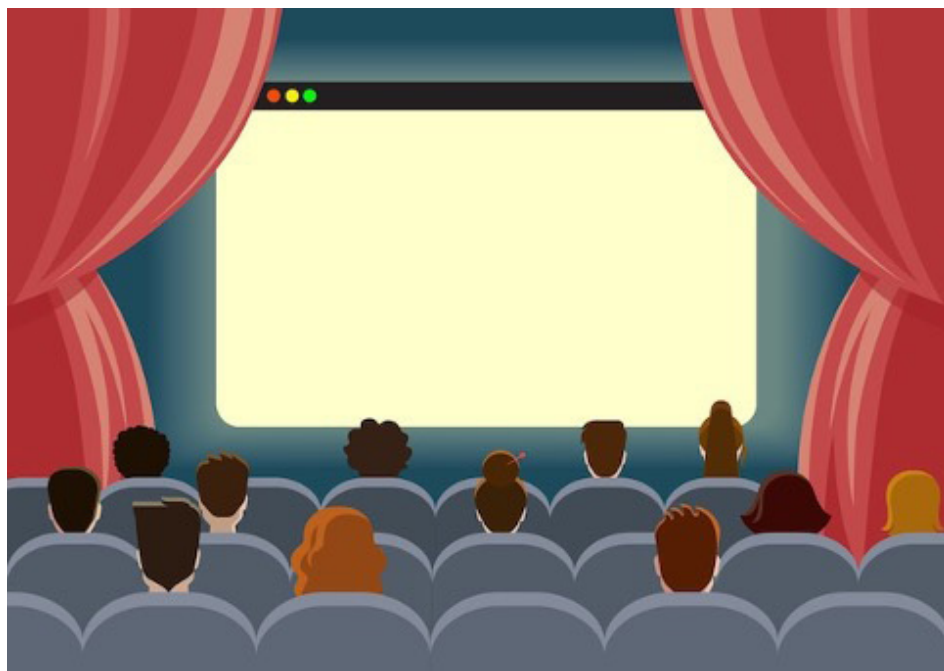
DURATA 22 ore.

Classi Terze

da 8 a 26 alunni

Cine Con **Sentido**

Conosci la traduzione italiana dell'espressione "con sentido"? Vuol dire "con significato", ma può anche suggerire l'idea di "con i sensi". In questo caso, uno in particolare: l'udito. Con questo gioco di parole, ti presento un laboratorio in cui avrai la possibilità di immergerti nella lingua spagnola in un contesto naturale e divertente e potrai metterti alla prova per migliorare le tue abilità di ascolto e comprensione orale.



DESCRIZIONE

Devi sapere che i film e le serie tv possono essere un potente alleato nel processo di assimilazione di una lingua straniera: ti aprono una finestra sulla cultura, sulle espressioni colloquiali e sul ritmo della lingua stessa.

Naturalmente, non si riduce tutto alla sola visione di immagini, ma si tratta di combinare l'apprendimento passivo (ascoltare la lingua) con quello attivo (ripetere frasi, scrivere quello che si ascolta), rendendo l'esperienza di apprendimento più completa.

La visione di contenuti audiovisivi in lingua originale aiuta non solo a familiarizzare con il linguaggio colloquiale e le varie espressioni idiomatiche della lingua, ma offre anche un'immersione culturale diversa da quella proposta dai libri di testo.

In questo laboratorio, attraverso la visione guidata di contenuti audiovisivi in lingua spagnola, lavoreremo proprio sulle capacità di ascolto e comprensione orale: con l'aiuto di schede e attività didattiche, proposte prima e dopo la visione dei contenuti, avremo modo di analizzare gli aspetti e gli usi della lingua studiata, ampliare il vocabolario e contestualizzare parole e frasi in situazioni reali.

Non mancheranno momenti di conversazione e discussione su quanto visto e compreso.

INFORMAZIONI

prof.ssa Giulia Passaro

DURATA 11 ore.

Classi Seconde e Terze

da 5 a 20 alunni



PREREQUISITI

Studio di spagnolo come
seconda lingua



De Camino Al Dele

Verso La Certificazione Linguistica

Hai studiato spagnolo per tre anni e ora vuoi un riconoscimento concreto delle tue competenze? È il momento di fare un passo avanti e ottenere il Diploma DELE! Il DELE – Diploma de Español como Lengua Extranjera è la certificazione ufficiale rilasciata dall'Instituto Cervantes per conto del Ministero dell'Istruzione spagnolo. Attesta il tuo livello di spagnolo in modo serio, chiaro e riconosciuto a livello internazionale.

E la cosa migliore?

- Vale per tutta la vita.
- È un titolo spendibile nel mondo dello studio, del lavoro e dei viaggi.

Hai già le basi... ora è il momento di farle brillare!

DESCRIZIONE

Il diploma DELE prevede sei esami suddivisi per livello (da A1 a C2, secondo il QCER – Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue).

Per i giovani studenti di lingua spagnola, l'Instituto Cervantes propone il DELE A2/B1, un esame a “doppia uscita” poiché, a seconda dei risultati ottenuti nelle prove, il candidato può conseguire un diploma DELE A2 oppure un diploma DELE B1.

Al termine del loro percorso triennale, infatti, gli studenti che lo desiderano hanno la possibilità di sostenere questo esame per ottenere una certificazione linguistica riconosciuta.

È una sfida stimolante, utile per mettersi alla prova e acquisire conoscenze e competenze spendibili nel futuro

scolastico e lavorativo.

Durante questo laboratorio potrai prepararti al meglio in vista dell'esame, esercitandoti sulle quattro prove previste:

- comprensione del testo,
- espressione e interazione scritta,
- comprensione orale,
- espressione orale

Lavoreremo con simulazioni e modelli d'esame e svolgeremo alcune attività di rinforzo delle competenze con l'aiuto di testi e materiali audiovisivi.



Il percorso è pensato per gli studenti delle classi terze che intendono sostenere l'esame durante il loro ultimo anno scolastico.

Le attività laboratoriali saranno organizzate tenendo conto del livello di preparazione di ciascun partecipante, così da garantire un percorso guidato e adeguato.

L'esame si svolgerà presso Ateneo Corsi di lingue con sede a Varese nel mese di Maggio.



PREREQUISITI

Studio di spagnolo come
seconda lingua

INFORMAZIONI

prof.ssa Giulia Passaro

DURATA 22 ore.

Classi Terze

da 5 a 15 alunni

English In... Shorts!

Vuoi metterti in gioco con la lingua inglese in modo creativo?

Partecipa a un laboratorio speciale in cui creeremo insieme degli shorts su tanti aspetti dell'inglese: espressioni quotidiane, phrasal verbs, vocaboli utili, mini regole di grammatica, abitudini e curiosità. Avremo bisogno di:

- chi ama montare video
- chi ha idee brillanti per i contenuti
- chi vuole prestare la voce per le registrazioni

Non comparirà il volto di nessuno nei video, ma il tuo contributo sarà fondamentale!

Unisciti a noi per rendere l'inglese più divertente (e utile) per tutti!

DESCRIZIONE

Nell'ambito dell'insegnamento della lingua inglese, proponiamo un laboratorio pomeridiano di 11 ore destinato agli studenti e alle studentesse di seconda e terza media, volto a coniugare creatività digitale e apprendimento linguistico. Durante il percorso, i ragazzi realizzeranno video brevi in lingua inglese su argomenti quali:

- espressioni colloquiali di uso quotidiano
- phrasal verbs
- lessico utile
- bitesize grammar

Gli studenti verranno coinvolti in diverse fasi del processo creativo:



- ideazione e stesura dei contenuti
- registrazione audio delle spiegazioni (non verranno mostrati volti)
- montaggio video con supporto tecnico

L'obiettivo è rafforzare competenze linguistiche e digitali, stimolare il lavoro di gruppo e la comunicazione, e produrre materiali brevi, efficaci e fruibili anche da altri studenti.

I video realizzati resteranno a disposizione della scuola e potranno essere usati a fini didattici.

INFORMAZIONI

prof.ssa Elisabetta Vecchio

DURATA 11 ore.

Classi Seconde e Terze

da 8 a 20 alunni

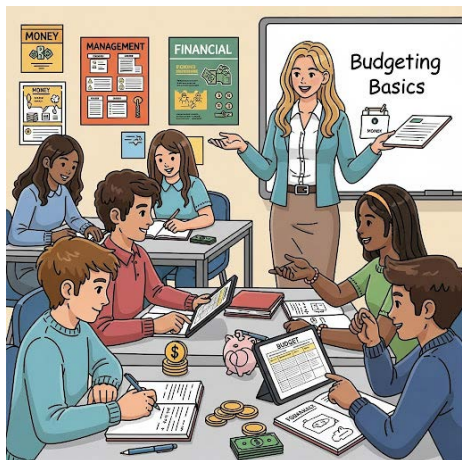


The Financial Wor(L)D

Pillole Di Educazione Finanziaria

Che differenza c'è tra una debit card e una credit card? In che modo si riesce a risparmiare? Che cos'è una banca? cosa significa investire? Queste sono alcune delle domande che verranno discusse e approfondite durante il laboratorio che ha lo scopo di introdurre i ragazzi al mondo economico-finanziario, di aiutarli a costruire le competenze utili ad avere un corretto rapporto con il denaro e iniziare a ragionare su quale debba essere un'adeguata percezione e gestione dei rischi.

DESCRIZIONE



benessere individuale e sociale; 5) sottolineare l'importanza della legalità economica per uno sviluppo sano e sostenibile del Paese; 6) avviare un'attitudine al risparmio per fronteggiare una sempre crescente aspettativa di vita; 7) imparare a saper compiere scelte consapevoli nella gestione delle proprie risorse economiche.

INFORMAZIONI

prof.ssa Giulia Colletto

DURATA 11 ore.

Classi Seconde e Terze

da 5 a 20 alunni

Seguendo l'esempio del programma didattico "Junior" di Feduf (Fondazione per l'Educazione Finanziaria e al Risparmio), il laboratorio si propone di introdurre i ragazzi al mondo economico-finanziario e li stimola a riflettere su come le tematiche economico-finanziarie si ritrovino nella vita quotidiana di ognuno.

Tramite diversi strumenti (approfondimenti nozionistici, video, attività creative, problem-solving) verranno affrontati temi quali il processo lavoro-reddito-consumo; il risparmio, gli investimenti e i rischi; i mercati finanziari, la banca e la gestione del denaro.

Obiettivo dell'itinerario proposto ai ragazzi è diffondere una nuova cultura di cittadinanza economica che sappia: 1) collocare i concetti-chiave dell'economia in un'ottica multidisciplinare; 2) offrire strumenti e conoscenze per una gestione responsabile delle proprie capacità economiche; 3) sviluppare una forte consapevolezza sul valore etico del denaro; 4) offrire ai giovani una conoscenza indispensabile per la costruzione del



PREREQUISITI

Curiosità e voglia di mettersi in gioco



- Migliorare le competenze di lettura e comprensione della lingua inglese.
- Sviluppare abilità di osservazione e attenzione ai dettagli.
- Potenziare il pensiero logico e le capacità di risoluzione dei problemi.
- Stimolare la concentrazione e la memoria attraverso giochi ed esercizi pratici.
- Favorire la collaborazione e il lavoro di squadra.



Il laboratorio "Think like Sherlock Holmes" ti offre l'opportunità di sviluppare competenze linguistiche e cognitive in modo interattivo e stimolante.

Dopo aver presentato il personaggio di Sherlock Holmes e il suo autore, si analizzeranno in classe le tecniche di investigazione attraverso giochi di osservazione, discussioni sulle deduzioni, risoluzione di enigmi, esercizi di memorizzazione e risoluzione di casi.

prof.sse Ciani - Vecchio

Classi Seconde

da 8 a 26 alunni

Curiosità, motivazione, partecipazione attiva, interesse per la lettura e le storie del mistero, competenze di lettura di livello A2.



Wir spielen vor!

Teatro in lingua tedesca

Pensato per chi vuole dedicare un'ulteriore ora di studio della lingua tedesca rispetto alle ore ordinarie di lezione, il laboratorio si propone come un percorso di potenziamento della lingua tedesca tramite la lettura, la memorizzazione e la messa in scena di una storia in lingua tedesca, con l'obiettivo di approfondire l'entusiasmo per la lingua e per la cultura tedesca.



DESCRIZIONE

Grazie alla lettura, alla memorizzazione e alla messa in scena di un testo teatrale è possibile trasformare l'apprendimento linguistico in gioco coinvolgente, in cui le parole si uniscono all'azione in un contesto familiare specifico.

Anche se il livello di conoscenza della lingua tedesca è differenziato tra la seconda e la terza media, con l'attività teatrale si riesce a partecipare attivamente, con il proprio bagaglio di conoscenze ma soprattutto di competenze e talenti, ed è sempre possibile imparare nuove strutture linguistiche con più facilità perché si ripetono e memorizzano parole-frasi "inscenate" in un chiaro contesto.

Tra gli obiettivi del laboratorio c'è sicuramente il favorire una maggiore scioltezza nella lettura della lin-

gua tedesca, prestando attenzione alla punteggiatura tipica della lingua tedesca e ad una corretta dizione, e il riflettere sulla lingua e sull'apprendimento.

Inoltre, in un primo momento, la lettura e l'analisi del testo teatrale permetterà di riconoscere elementi specifici della cultura estera, che verranno messi a confronto con quelli della propria lingua madre per favorire la crescita e l'apprendimento non solo da un punto di vista linguistico.

PREREQUISITI

Studio di tedesco come seconda lingua

INFORMAZIONI

prof.ssa Giulia Colletto

DURATA 11 ore.

Classi Seconde e Terze

da 4 a 15 alunni

Area **Motoria**

Giochiamo Con

L'atletica Leggera

Vuoi imparare a correre veloce, saltare più in alto e lanciare più lontano? Si può!

Il laboratorio ti aiuterà a conoscere e sviluppare le tue qualità motorie fondamentali (forza, mobilità, velocità e resistenza) e apprendere le diverse discipline dell'atletica leggera. Sarà previsto lo svolgimento di attività propedeutiche per lo sviluppo delle capacità di corsa, salto e lancio; integrando anche il riconoscimento di attrezzature e tecniche dell'atletica leggera, relativamente alle fasi di avviamento.



DESCRIZIONE

INFORMAZIONI

prof. Christian Conte

DURATA 11 ore.

Classi Seconde e Terze

da 12 a 20 alunni

Il laboratorio prevede giochi di confronto, attività ludiche che consentiranno a sviluppare e consolidate le diverse capacità motorie, utili per approfondire e sperimentare le diverse discipline atletiche individuali e di squadra. Saranno proposti alcuni sport di situazione e di rapido adattamento ambientale, con riferimento ai regolamenti tecnici ed ai modelli di prestazione.

Le attività proposte aiuteranno l'allievo a sperimentare le attività proposte senza paura, a collaborare con i compagni di squadra, partecipare a sfide sportive nel rispetto delle regole fair play, saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria nel rispetto dei perdenti.

Le discipline sviluppate sono: le corse veloci (100 mt, staffetta 4x100mt) e lunghe (mezzofondo), i salti in elevazione (salto in lungo) ed estensione (salto in alto), e infine i lanci (getto del peso, lancio del vortex). Le attività si svolgeranno in palestra o negli spazi esterni del parco tramite sfide individuali e a squadre.

Sport Con **La Racchetta**

Apprendimento dei giochi di rinvio ludico e variato. Inizio graduale adattando gli esercizi alle capacità degli allievi e avvicinandosi progressivamente alla forma finale dei giochi di rinvio; tali giochi contribuiscono sia allo sviluppo delle capacità senso percettive, coordinative e condizionali, sia all'acquisizione delle abilità motorie, proprie delle discipline sportive con racchetta.



DESCRIZIONE

In questo laboratorio di “scoperta” ed uso della racchetta, gli alunni potranno raggiungere competenze motorie:

- coordinare e utilizzare diversi schemi motori;
- riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie;
- organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a se, agli oggetti e agli altri compagni.

Sono previste sfide singole, a coppie e a squadre con l'obiettivo finale di:

- acquisire competenze tecniche,
- rispettare le regole di fair play e saper accettare la sconfitta con equilibrio,
- vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, manifestando senso di responsabilità.

INFORMAZIONI

prof. Christian Conte

DURATA 11 ore.

Classi Seconde e Terze

da 12 a 20 alunni

Sport in Squadra

Calcio, pallavolo, pallacanestro, pallamano, rugby sono alcuni dei tanti sport di squadra praticati e questa è l'occasione giusta per migliorare e consolidare le diverse capacità motorie, imparare le regole di gioco, giocare insieme per fare squadra, competenze fondamentali per raggiungere obiettivi gratificanti. Saranno proposte attività ludiche e di gioco confronto per arrivare a giochi di squadra.



DESCRIZIONE

Il percorso di laboratorio permetterà di distinguere i giochi competitivi da quelli cooperativi e collaborativi.

Attraverso il gioco di movimento, l'alunno è protagonista dei suoi apprendimenti: impara a conoscere se stesso e l'ambiente in cui agisce.

Grazie all'attività ludica, matura esperienze in modo pratico, personale, autonomo ed efficace; questi apprendimenti risulteranno utili per adattare i suoi comportamenti al fine di utilizzarli nei vari giochi di squadra proposti. Ogni disciplina avrà il suo spazio dedicato con la possibilità di conoscere e migliorare i gesti tecnici e le strategie di gioco con esercitazioni individuali, a coppie e giochi confronto partita.

L'obiettivo finale è di acquisire e consolidare le abilità tecniche e tattiche per riuscire a saper costruire attraverso schemi, semplici e complessi, un buon ed efficace gioco di squadra.

Il gioco di squadra aiuta ad acquisire competenze tecniche, rispettare le regole di fair play e saper accettare la sconfitta con equilibrio, vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti e manifestando senso di responsabilità.

INFORMAZIONI

prof. Christian Conte

DURATA 11 ore.

Classi Seconde e Terze

da 12 a 20 alunni



Sport Emergenti

Floorball, Cricket, I 'Ultimate, la Palla Tamburello e il Tchoukball? Vuoi conoscere, sperimentare e consolidare gli sport emergenti? Sei pronto ad usare attrezzi poco convenzionali: la mazza, il volano, Il frisbee o il tamburello? Quindi immergiamoci in questo laboratorio di avviamento alla pratica sportiva di questi sport emergenti, con



SPORTS

DESCRIZIONE

Nel mondo dinamico dell'attività fisica emergono costantemente nuove tendenze che catturano l'interesse di giovani e adulti. In questo laboratorio di "scoperta" ed uso della mazza, frisbee e tamburello, gli alunni potranno raggiungere numerose competenze motorie: coordinare e utilizzare diversi schemi motori; riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie; organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri compagni.

Sono previste sfide singole, a coppie e a squadre, con l'obiettivo finale di acquisire competenze tecniche.

Per migliorare le proprie abilità e acquisire competenze tecniche saranno proposte attività ludiche, utilizzando materiale di uso comune (piatti e bicchieri di plastica, palline di varia forma e peso) e attività che promuoveranno il piacere di fare gruppo, di partecipare a sfide nel rispetto delle regole di fair play e saper accettare la sconfitta con equilibrio e infine vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, manifestando senso di responsabilità e di partecipazione corretta alla competizione rispettando le regole del gioco come giocatore e come arbitro, di conoscenza delle caratteristiche fondamentali della attività sportiva praticata, di elaborazione delle strategie individuali e di gruppo per superare e risolvere situazioni legate al gioco, e soprattutto di collaborazione e accettazione del contributo di tutti i compagni.

INFORMAZIONI

prof. Christian Conte

DURATA 11 ore.

Classi Seconde e Terze

da 12 a 20 alunni

Area STEM

Chimica: Il Prezzo Del Progresso

Chimica, il prezzo del progresso è un viaggio tra le sostanze che hanno cambiato il nostro modo di vivere: idrocarburi, pesticidi, fertilizzanti, nucleare e molte altre. Scopriremo come queste molecole siano state utili per l'energia e la tecnologia, ma anche quali rischi ambientali e disastri hanno provocato. Un corso per capire che la chimica è potente... ma va maneggiata con cura.



DESCRIZIONE

Chimica, il prezzo del progresso è un percorso di esplorazione tra le molecole e i materiali che hanno rivoluzionato la nostra vita, ma che portano con sé rischi e conseguenze da non sottovalutare.

Gli studenti analizzeranno alcune tra le sostanze più significative e controverse del nostro tempo: idrocarburi, materiali radioattivi del settore nucleare, gas infiammabili, batterie e metalli critici, pesticidi, fertilizzanti e metalli pesanti come piombo, mercurio e cromo.

Per ogni sostanza, il lavoro seguirà quattro

passaggi fondamentali:

Di cosa si tratta – caratteristiche chimiche e proprietà principali.

- Uso e utilità – come viene impiegata in ambito industriale, agricolo, energetico o nella vita quotidiana.
- Impatto ambientale – effetti sull'ecosistema, sull'aria, sull'acqua, sul suolo e sulla salute umana.
- Un disastro associato – analisi di un evento storico o recente in cui quella sostanza ha provocato danni significativi.

Attraverso ricerche, presentazioni e discussioni di gruppo, i ragazzi scopriranno come una molecola possa essere al tempo stesso indispensabile e pericolosa.

Il corso mira a sviluppare consapevolezza scientifica, senso critico e capacità di valutare il rapporto tra benefici e rischi del progresso tecnologico.

Un'occasione per capire che dietro ogni innovazione si nasconde una responsabilità... e che il futuro dipende anche dalle scelte di oggi.

INFORMAZIONI

prof. Marco Pappacoda

DURATA 11 ore.

Classi Seconde e Terze

Al massimo 28 alunni

Chimici e Microbiologi

Nel corso del laboratorio, gli allievi apprenderanno a rilevare la presenza di proteine e zuccheri negli alimenti, ad estrarre il DNA da alcuni tipi di cellule, fino a preparare e studiare terreni di coltura batterici. Il laboratorio è suddiviso in tre aree tematiche, nel corso delle quali gli allievi svolgeranno a coppie diversi test chimici, biologici e microbiologici.

DESCRIZIONE

Nel corso del laboratorio, gli allievi apprenderanno a rilevare la presenza di proteine e zuccheri negli alimenti, ad estrarre il DNA da alcuni tipi di cellule, fino a preparare e studiare terreni di coltura batterici. Il laboratorio è suddiviso in tre aree tematiche, nel corso delle quali gli allievi svolgeranno a coppie diversi test chimici, biologici e microbiologici.

Prima di ogni attività sperimentale è necessario conoscere la teoria relativa all'esperimento da svolgere; per questo verranno alternate lezioni teoriche durante le quali i ragazzi affronteranno gli aspetti teorici in modo tale da possedere le informazioni per poter svolgere le attività sperimentali!

Inizialmente impareranno ad effettuare alcuni saggi chimici tra quelli di maggior utilizzo per verificare la presenza o meno di vari tipi di zuccheri e proteine presenti in diversi alimenti come frutta e verdura.

Nella seconda parte dell'attività laboratoriale, utilizzando diversi alimenti si procederà ad un esperimento per estrarre il DNA. Potremmo anche provare ad estrarre il nostro DNA!

Ci immergeremo quindi nel microscopico mondo dei batteri. Dopo un primo approccio conoscitivo, impareremo insieme a realizzare dei terreni di coltura per poter far crescere e successivamente provare a descrivere le svariate tipologie di batteri in cui ci imatteremo.



INFORMAZIONI

prof. Pietro Rodigari

DURATA 11 ore.

Classi Terze

da 6 a 12 alunni



Etologia: la scienza del comportamento animale

L'etologia è una disciplina molto recente che si occupa dello studio del comportamento e delle abitudini degli animali: a partire dalla definizione di istinto ed apprendimento, si analizzeranno i comportamenti innati, ovvero quelli acquisiti alla nascita, e i comportamenti appresi con la crescita e la maturazione per poi passare ai sistemi di comunicazione tra individui e alle tecniche di corteggiamento.



DESCRIZIONE

INFORMAZIONI

prof. Cristian Ciaccio

DURATA 11 ore.

Classi Seconde

da 3 a 18 alunni

L'interesse dell'uomo verso il mondo animale risale probabilmente alla preistoria.

A partire dal 1700 diversi naturalisti si sono rivolti allo studio del comportamento animale. L'etologia, tuttavia, si sviluppò nel 1900 con Konrad Lorenz, che disse "in natura la verità è sempre assai più bella di tutto ciò che i nostri poeti, gli unici autentici maghi, possono anche soltanto immaginare".

In questo laboratorio verranno studiati i comportamenti innati degli animali, quelli appresi durante lo sviluppo e quelli utili per la riproduzione.

In seguito, si parlerà dei sistemi di comunicazione tra animali, ovvero i segnali acustici, visivi, chimici e territoriali che gli animali usano nel loro personale linguaggio e i comportamenti territoriali, che gli individui usano per difendere o segnalare il proprio territorio.

Nella seconda parte del laboratorio, verranno mostrati alcuni esempi di studi etologici e i grafici inerenti per far capire agli studenti come si lavora sul campo. Infine si parlerà dei vantaggi delle cure parentali e della vita sociale.

PREREQUISITI

interesse e curiosità nei confronti del mondo animale



Gioco Da Tavolo Moderno

Strategia E Gestione

Il laboratorio vuole far conoscere ai ragazzi il mondo dei giochi da tavolo moderni che propongono ai giocatori un obiettivo e/o un ruolo da perseguire, normalmente inserito nel contesto di una ambientazione, sollecitando le doti, creative e/o di riflessione e/o pianificazione e/o di abilità manuale e/o di colpo d'occhio, ecc., dei partecipanti.



giochi da tavolo moderni di diversa difficoltà in cui si valorizza la strategia e in altri la tattica nella gestione delle possibilità che il gioco offre; inoltre se ne affronteranno anche alcuni in cui la gestione delle risorse a disposi-

zione è fondamentale per ottenere un buon risultato.

Nei giochi da tavolo moderni è difficile che vinca il più fortunato ma è molto probabile che vinca il migliore ovvero colui che ha saputo gestire meglio tutte le possibilità che le regole del gioco hanno offerto.



DESCRIZIONE

Il gioco da tavolo moderno permette di sperimentare in un mondo immaginario delle situazioni, anche reali, che vogliono permettere al giocatore di ottenere un risultato soddisfacente e coerente con lo scopo del gioco attraverso l'applicazione delle proprie idee e intuizioni.

Giocare ai giochi da tavolo moderni è sicuramente divertente ma, se giocati con po' di strategia, tattica e pianificazione, permette di affrontarli con uno spirito più consapevole e spesso vincente.

Questo modo di porsi verso i giochi da tavolo moderni permette di provare strategie di pianificazione e gestione delle proprie risorse diverse che, se ritenute vincenti, possono anche essere trasferite nella vita quotidiana e viceversa.

Durante il laboratorio si giocherà a

INFORMAZIONI

prof. Marco Canziani

DURATA 22 ore

Classi Seconde

da 4 a 16 alunni



Il Linguaggio Della Chimica Con Phet Colorado

L'attività laboratoriale propone, nel corso della prima parte, la costruzione e lo studio di elementi, molecole ed atomi con l'ausilio del sito scientifico PhET Colorado, nonché la lettura della tavola periodica degli elementi. Durante la seconda parte del laboratorio vedremo insieme le caratteristiche di alcuni gruppi di sostanze (scelte dagli allievi) e impareremo ad assegnare a ciascun composto il proprio nome tramite una formula chimica.

DESCRIZIONE

Che cos'è un elemento?

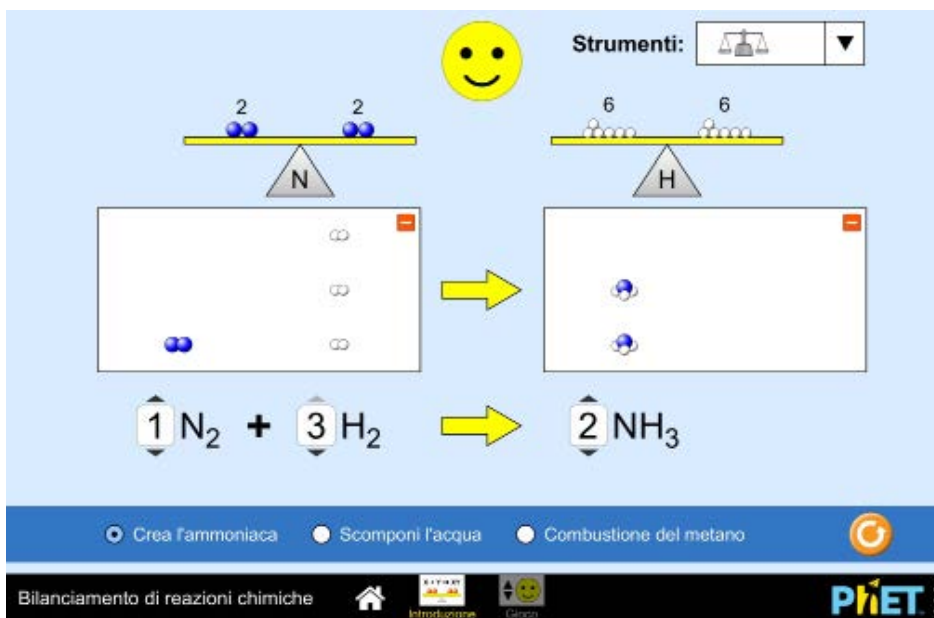
E un atomo? È possibile unire più atomi per formare qualcos'altro?

Quale sostanza è rappresentata dalla formula chimica H_2O ?

Che cosa significano le lettere H e O? E il numero 2?

Un secolo e mezzo fa, precisamente il 6 marzo 1869, il grande scienziato russo Dmitrij Mendeleev, docente di chimica all'Università di San Pietroburgo, pubblicava una tabella, la tavola periodica degli elementi, che organizzava in modo

geniale e incredibilmente potente le conoscenze sulla materia fino ad allora possedute. Questa costruzione mentale era destinata a godere nella scienza di un successo straordinario. Quando si svolge un esperimento chimico, oltre alla parte pratica, è essenziale conoscere le sostanze che si utilizzano e scriverne la relativa formula chimica. In questo laboratorio impareremo a leggere la tavola periodica, a costruire e definire a coppie o in piccoli gruppi un atomo, un elemento, una molecola e un composto utilizzando PhET Colorado. Da qui, apprenderemo che le sostanze sono riunite in diversi gruppi in base alle loro caratteristiche e che ciascuna sostanza, oltre ad avere un nome comune, possiede anche un "nome chimico!". Impareremo quindi ad assegnare a diverse sostanze, di cui conosciamo il nome, la corrispondente formula chimica e viceversa.



INFORMAZIONI

prof. Pietro Rodigari

DURATA 11 ore.

Classi Seconde e Terze

da 8 a 20 alunni



Il Viaggio Nella Conoscenza Delle Scienze Naturali - Sez Geologia

Sei pronto a viaggiare con me per conoscere meglio questa branca delle scienze? In questa sezione del laboratorio ci occuperemo di geologia, in particolare di rocce, fossili senza dimenticarci dei dinosauri, le creature che ci affasciano fin da piccoli e che hanno dominato il Pianeta in passato, da cui derivano gli attuali uccelli. Le lezioni saranno svolte in collaborazione con esperti del settore, potrai parlare con loro e soddisfare tutte le tue curiosità sui temi trattati.



DESCRIZIONE

Il laboratorio ha l'obiettivo di far conoscere il variegato mondo delle scienze naturali, viaggiando in diversi ambiti della conoscenza. Verranno affrontate diverse discipline che per ragioni di tempo non si studiano nel triennio della scuola media, ma che sono fondamentali per un futuro nell'ambito scientifico.

Questa sezione di 11 ore del laboratorio è dedicata alla geologia. Si parlerà di rocce e del meraviglioso mondo dei minerali, di paleontologia, per investigare sui fossili e sulla recente scoperta dei resti di Spinosaurus nel deserto del Sahara, di geomorfologia, di pedologia e di archeologia.

Le lezioni saranno svolte in collaborazione con esperti che potranno venire a scuola, collegarsi per una videoconferenza via meet per rispondere a tutte le domande degli studenti o fornire video e materiali utili per farci scoprire le loro attività.

Al termine del laboratorio, i ragazzi affronteranno un breve test finale e scriveranno una relazione sulla loro lezione preferita. Impegno, interesse e partecipazione sono fondamentali per una buona valutazione nel laboratorio.

Il prerequisito richiesto è l'interesse per le materie scientifiche e tanta curiosità per interagire con esperti del settore.

INFORMAZIONI

prof. Cristian Ciaccio

DURATA 11 ore.

Classi Seconde e Terze

da 3 a 20 alunni



Il Viaggio Nella Conoscenza Delle Scienze Naturali - Flora e Fauna

Immenso e straordinario è il mondo delle scienze naturali. Sei pronto a viaggiare con me per conoscere meglio questa branca delle scienze? Sei curioso di conoscere come lavora un naturalista e di sperimentare delle discipline scientifiche di cui hai sentito parlare poco o mai e che non verranno affrontate nel triennio della scuola media?

In questa sezione del laboratorio ci occuperemo di animali e piante, parleremo di diversi progetti svolti dai naturalisti sul campo, dell'importanza della conservazione della natura e delle specie protette, dei pericoli dovuti al cambiamento climatico, arrivando anche ad analizzare e toccare con mano gli strumenti utili ad un naturalista per un'analisi di campo.

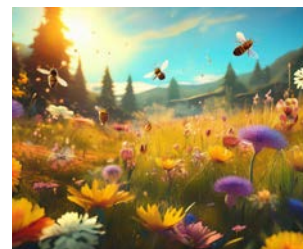
Le lezioni saranno svolte in collaborazione con esperti del settore, potrai parlare con loro e soddisfare tutte le tue curiosità sui temi trattati.

DESCRIZIONE

Il laboratorio ha l'obiettivo di far conoscere il variegato mondo delle scienze naturali, viaggiando in diversi ambiti della conoscenza.

Verranno affrontate diverse discipline che per ragioni di tempo non si studiano nel triennio della scuola media, ma che sono fondamentali per un futuro nell'ambito scientifico.

Questa sezione di 11 ore del laboratorio è dedicata alla flora e alla fauna. Inizieremo a parlare di biodiversità e di conservazione degli ecosistemi per passare ad analizzare diversi



INFORMAZIONI

prof. Cristian Ciaccio

DURATA 11 ore.

Classi Seconda e Terza

da 3 a 20 alunni

progetti svolti su campo dai naturalisti, toccando con mano gli strumenti di lavoro e infine valuteremo i rischi dovuti al cambiamento climatico.

Le lezioni saranno svolte in collaborazione con esperti che potranno venire a scuola, collegarsi per una videoconferenza via meet per rispondere a tutte le domande degli studenti o fornire video e materiali utili per farci scoprire le loro attività.

Al termine del laboratorio, i ragazzi affronteranno un breve test finale e scriveranno una relazione sulla loro lezione preferita. Impegno, interesse e partecipazione sono fondamentali per una buona valutazione nel laboratorio.

PREREQUISITI

interesse e curiosità verso il mondo delle scienze naturali
per interagire con esperti del settore

Le Basi della **Chimica**

Il laboratorio ha lo scopo di introdurre i ragazzi ad una disciplina molto importante e utile per le scuole superiori, in particolare per chi farà un liceo scientifico.

Il laboratorio è consigliato per chi ha una predilezione per le materie scientifiche e vuole iniziare a prepararsi a un nuovo ciclo di studi.

La chimica è la scienza che studia la composizione della materia ed il suo comportamento in base a tale composizione.

Viene definita anche come “scienza centrale” perchè tutte le discipline scientifiche si collegano ad essa.



DESCRIZIONE

Il laboratorio si dividerà in due moduli: uno teorico, utile per introdurre la chimica e uno più pratico, per svolgere i primi esercizi con la tavola periodica degli elementi di Mendeleiev.

Partendo dalla definizione di chimica e del lavoro del chimico, si studieranno gli elementi, i composti, gli atomi, gli ioni e le molecole principali.

Si passerà ad una presentazione generale della tavola periodica degli elementi e ai principali modelli atomici.

Nella seconda parte del laboratorio, si faranno esercizi relativi alla nomenclatura chimica, ovvero al “saper dare il nome” ai composti chimici, al bilanciamento delle reazioni chimiche e al concetto di soluzione e solubilità.

Infine, si faranno dei cenni relativi alle moli, al numero di Avogadro al fine di vedere qualche semplice esercizio di trasformazione da moli in grammi.

Si farà riferimento essenzialmente alla chimica del carbonio.

INFORMAZIONI

prof. Cristian Ciaccio

DURATA 11 ore.

Classi Terze

da 2 a 10 alunni



Motori E Make-Up

Fisica E Chimica In Azione!

Motori e Make-Up: Fisica e Chimica in Azione è un viaggio tra due mondi solo all'apparenza lontani. Scopriremo come la fisica governa il funzionamento di auto, aerei e navi, e come la chimica agisca nei trucchi, negli shampoo e nei trattamenti per capelli. Un corso sorprendente che mostra la scienza nascosta dietro ciò che usiamo ogni giorno.

DESCRIZIONE

Motori e Make-Up: Fisica e Chimica in Azione è un corso pensato per mostrare come la scienza sia presente in aspetti molto diversi della vita quotidiana.

Nella prima parte, gli studenti verranno divisi in due gruppi, scegliendo uno dei due argomenti proposti in base ai propri interessi.

Un gruppo si immergerà nel mondo della fisica applicata ai trasporti:

- scoprirà come auto, aerei e navi sfruttano forze, energia, attrito, aerodinamica
- e principi di termodinamica per muoversi ed essere efficienti.

Parallelamente, il secondo gruppo esplorerà la chimica del make-up e dei trattamenti per capelli:

- si apprenderà quali molecole danno colore ai cosmetici,
- come funzionano shampoo e balsami, e quali reazioni chimiche rendono possibili prodotti per idratare, proteggere o modellare.

Ogni gruppo lavorerà in autonomia, realizzando ricerche, schemi e piccole dimostrazioni pratiche.

Al termine del corso, i ruoli si invertiranno: i due gruppi terranno un dibattito scientifico in cui discuteranno delle tematiche affrontate, apprendendo gli uni dagli altri.

L'obiettivo è far emergere le connessioni tra discipline, sviluppare capacità di comunicazione e dimostrare che la fisica e la chimica sono ovunque... anche dove non ce lo aspettiamo.

PREREQUISITI

interesse per la Fisica e la Chimica;

INFORMAZIONI

prof. Marco Pappacoda

DURATA 11 ore.

Classi Seconda e Terza

Al massimo 28 alunni





Troppo Buoni... Per essere Veri

Buoni... da morire è un viaggio nel mondo del cibo che amiamo, dal pane alla merendina. Scopriremo come l'industria alimentare renda irresistibili molti prodotti con zuccheri, grassi e additivi nascosti. Ingredienti che seducono il palato, ma che possono nascondere insidie. E' vero, sono davvero buoni, ma anche ingannevoli.

DESCRIZIONE

“Troppo buoni... per essere veri” è un percorso alla scoperta di ciò che mettiamo ogni giorno nel piatto, per capire come funziona davvero l'alimentazione.

Nella prima parte del corso analizzeremo i principali nutrienti – carboidrati, grassi e proteine – e il loro ruolo per il nostro organismo:



quanta energia ci forniscono, come vengono utilizzati e perché sono indispensabili.

Parleremo di alimentazione equilibrata, fabbisogno energetico e importanza della varietà nella dieta quotidiana. Successivamente entreremo nel mondo dei cibi processati e dell'industria alimentare. Impareremo a leggere e interpretare le etichette di prodotti che troviamo facilmente sugli scaffali di qualsiasi supermercato: snack, bibite, merendine, piatti pronti. Scopriremo la presenza di ingredienti nascosti che rendono un cibo irresistibile, come zuccheri aggiunti, esaltatori di sapidità, aromi artificiali e conservanti. Approfondiremo i possibili effetti di un consumo eccessivo di questi componenti sulla salute: aumento di peso, problemi metabolici, malattie cardiovascolari. Gli studenti, divisi in gruppi, analizzeranno diversi prodotti alimentari, confrontando le etichette e discutendo sui rischi e benefici di ogni ingrediente. Verranno analizzati cibi che per contro, possono portare a benefici, che addirittura possono sostituirsi ad alcuni farmaci. Il corso ha l'obiettivo di sviluppare consapevolezza alimentare e capacità critica nelle scelte di acquisto, per imparare che...siamo ciò che mangiamo.



INFORMAZIONI

prof. Marco Pappacoda

DURATA 11 ore.

Classi Seconde e Terze

Al massimo 28 alunni

Area Storico - Geografica

Identikit: Segui Le Tracce E Scopri Il Personaggio Misterioso!

Partendo dalla condivisione di indizi spazio-temporali importanti per impostare una “pista” di indagine, verrà proposto ai ragazzi di raccogliere il maggior numero di elementi-chiave per scoprire un personaggio misterioso, capace, in un certo giorno di una certa epoca, di lasciare un segno fondamentale nella Storia italiana. Tutti gli indizi porteranno ad una GIORNATA PARTICOLARE in cui LUI/LEI hanno LASCIATO IL SEGNO...Le squadre di INVESTIGATORI si sfideranno in una ricerca da segugi!



DESCRIZIONE

IDENTIKIT si propone di riflettere sull'uso del tempo: in una giornata può accadere qualcosa di speciale capace di cambiare il mondo!

Attraverso la distribuzione di indizi spazio-temporali importanti ma sottili, le squadre di investigatori si metteranno alla ricerca del PERSONAGGIO MISTERIOSO, intrecciando i fili di anni, eventi, dati, informazioni, particolarità, caratteristiche, dettagli, oggetti che porteranno a scoprire un LUI o una LEI

INFORMAZIONI

prof.ssa Vera Puricelli

DURATA 11 ore.

Classi Terze

Al massimo 15 alunni

veramente significativi nel corso del tempo.

Ogni squadra raccoglierà poi tutte le informazioni e presenterà la sua ipotesi di “soluzione dell'enigma”.

Solo alla fine della presentazione delle piste investigative verrà svelato il personaggio misterioso, presentato nel suo contesto e nel valore del suo passaggio e come riuscì a dare al mondo UNA GIORNATA PARTICOLARE.

PREREQUISITI

Capacità di osservazione e di analisi di informazioni e dati, grande curiosità e capacità da segugio di raccogliere elementi importanti che conducano alla soluzione di una ricerca, capacità di problem solving ed elaborazione di ipotesi coerenti con i dati.



Idi Di Marzo. La Storia Tra Congiura E Potere

Il 15 marzo 44 A.C, Giulio Cesare, che è stato per alcuni un coraggioso condottiero, per altri un terribile tiranno, viene brutalmente assassinato, in Senato, in pieno giorno. Chi ha congiurato contro di lui? Perché? Chi ha provato, invece, fino all'ultimo istante, a salvare Cesare dal complotto ordito ai suoi danni? Questo laboratorio vuole essere un'esplorazione avvincente dei concetti di potere e tradimento, cospirazione e coraggio, lealtà e viltà. "Gli uomini talvolta sono padroni del loro destino; la colpa, Bruto, non è nelle nostre stelle ma in noi". (W. Shakespeare, Giulio Cesare).



DESCRIZIONE

Il laboratorio, che proporrà anche le strategie attive di see think wonder e di think-pair-share, sarà svolto seguendo le seguenti tappe che condurranno al "debate" (dibattito) conclusivo, alla sfida finale tra due squadre, divise in sostenitori della figura di Giulio Cesare e i suoi detrattori, ossia i simpatizzanti per coloro che ordirono il complotto e lo assassinarono. Ecco le tappe salienti. L'assassinio di Giulio Cesare. La cronaca dei fatti, la vigilia. L'indomani del 15 marzo 44 marzo A.C. I protagonisti, le fazioni, gli obiettivi e gli esiti della congiura. La ricerca e la lettura di fonti, documenti, diari dei testimoni di allora. L'interpretazione di dipinti e l'incontro con citazioni famose giunte fino a noi, entrate nel lessico comune (es. «Tu quoque», «Idi di marzo»). Ricapitolando. Attraverso fonti storiche e testimonianze, ricostruiremo gli eventi passo dopo passo: le riunioni segrete, i dubbi, i presagi e, infine, il tragico epilogo in Senato. Ma la storia non finisce qui. Ci chiederemo cosa succede dopo un "regicidio": si raggiunge la pace o dilaga l'anarchia? Regna la concordia o divampa la guerra civile? E vedremo come l'assassinio di un uomo cambiò per sempre il destino di un impero. Siete pronti a vestire i panni di provetti investigatori della storia svelando i misteri delle Idi di Marzo?

PREREQUISITI

Passione per i misteri, gli intrighi, i complotti. Interesse per la Storia e i suoi protagonisti. Intuito e fiuto. E anche la capacità di immedesimarsi nei protagonisti della vicenda, mettendosi in gioco in prima persona

INFORMAZIONI

prof. Alberto Galimberti

DURATA 11 ore.

Classi Seconde

da 6 a 12 alunni

Calendario Laboratori 2025/2026

	VENERDI ORE 15																											
	OTTOBRE						NOVEMBRE						DICEMBRE				FEBBRAIO				MARZO				APRILE			
	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	6	13	27	6	13	20	27	10	17	24	30						
SOLO SECONDE	CANZIANI: GIOCO DA TAVOLO MODERNO: STRATEGIA E GESTIONE (22 ORE)																											
	GIACOMO: CREARTE (22 ORE)																											
	ALBERANI: MUSICA INSIEME (22 ORE)																											
CLASSI SECONDE E TERZE	CONTE : SPORT CON LA RACCHETTA																											
	GALIMBERTI: IDI DI MARZO. gruppo 1																											
	PASSARO: CINE CON SENTIDO																											
	PAPPACODA: CHIMICA IL PREZZO DEL PROGRESSO																											
	CIACCIO: SCIENZE NATURALI sez. GEOLOGI																											
	ANNALISA BADIONI: QUALE SCUOLA SUPERIORE SCEGLIERE? (22 ORE)																											
SOLO TERZE	VECCHIO -COLLETTO: CAMBRIDGE ENGLISH QUALIFICATIONS: KEY AND PRELIMINARY FOR SCHOOLS (22 ORE)																											
	PURICELLI: IDENTIKIT - SEGUI LE TRACCE																											
	RODIGARI: CHIMICI E MICROBIOLOGI																											
	VENERDI ORE 16																											
	OTTOBRE						NOVEMBRE						DICEMBRE				FEBBRAIO				MARZO				APRILE			
	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	6	13	27	6	13	20	27	10	17	24	30						
SOLO SECONDE	CIACCIO: ETOLOGIA -LA SCIENZA DEL COMPORTAMENTO ANIMALE																											
	LUONI : CREARTE (22 ORE)																											
	ALBERANI: MUSICA INSIEME (22 ORE)																											
CLASSI SECONDE E TERZE	VECCHIO - ENGLISH IN SHORTS																											
	GALIMBERTI: IDI DI MARZO - gruppo 2																											
	CONTE CHRISTIAN: SPORT EMERGENTI																											
	PAPPACODA: MOTORI E MAKE UP																											
	COLLETTO: WIR SPIELEN VOR! teatro																											
	COLLETTO: THE FINANCIAL WOR(L)D: PILLOLE DI EDUCAZIONE FINANZIARIA																											
	PASSARO - DELE (CERTIFICAZIONE LINGUISTICA)																											
SOLO TERZE	BADIONI: QUALE SCUOLA SUPERIORE SCEGLIERE? (22 ORE)																											
	PURICELLI: "SALTA NEL QUADRO!"																											
	CRISTIAN CIACCIO: LE BASI DELLA CHIMICA																											



0331 841417 - 840950 istitutopavoni@pavoniani.it



Tradate, via Sopranzi 26